

**Comités et activités du midi  
offerts à la période 3A (11 h 35 à 12 h 12)**

En vigueur du 15 septembre 2015 au 3 février 2016

Toutes ces activités sont gratuites.

| 2 <sup>e</sup> sec. | 4 <sup>e</sup> sec. | 5 <sup>e</sup> sec. | Jour 1                                                                                                           | Jour 2                                                          | Jour 3                                                  | Jour 4                                                 | Jour 5                                               | Jour 6                                                                                       | Jour 7                                          |
|---------------------|---------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| X                   | X                   | X                   | L'Antre de la bête<br>Local 163<br>Patrick Péloquin                                                              |                                                                 |                                                         |                                                        |                                                      | L'Antre de la bête<br>Local 163<br>Patrick Péloquin                                          |                                                 |
| X                   | X                   | X                   |                                                                                                                  |                                                                 |                                                         | Création bijoux<br>Local SS-026<br>Élyse Grenier       |                                                      |                                                                                              |                                                 |
| X                   | X                   | X                   | Décore ton ESSJ<br>*dès 11 h 12<br>Local RC-140<br>Céline Deschamps                                              | Décore ton local<br>*12 h 12<br>Local RC-69<br>Céline Deschamps |                                                         |                                                        | Bar à bracelets<br>Local RC-69<br>Frédérique Fillion |                                                                                              |                                                 |
| X                   | X                   | X                   |                                                                                                                  |                                                                 |                                                         | Aide en informatique<br>Local 180<br>Bernard Larivière |                                                      |                                                                                              |                                                 |
| X                   | X                   | X                   | Répétition individuelle<br>Musique SS70<br>Alain Godbout                                                         | Orchestre ESSJ<br>Musique SS70<br>Alain Godbout                 |                                                         |                                                        |                                                      | Répétition individuelle<br>Musique SS70<br>Alain Godbout                                     | Orchestre ESSJ<br>Musique SS70<br>Alain Godbout |
| X                   | X                   | X                   |                                                                                                                  |                                                                 | École-O-Monde gr. 27<br>Susie Monette et Bernard Nantel |                                                        |                                                      |                                                                                              |                                                 |
| X                   | X                   | X                   | Coaching théâtral<br>Local d'art dram. 150<br>Caroline Bernard                                                   |                                                                 |                                                         |                                                        |                                                      |                                                                                              |                                                 |
| X                   | X                   | X                   | Solide rock!<br>(musculation fesses et abdos)<br><i>Filles seulement</i><br>Local de danse<br>Frédérique Fillion | Power cardio<br>Salle de musculation<br>Frédérique Fillion      |                                                         |                                                        |                                                      | Entraînement en circuit (crossfit/tabata /etc)<br>Salle de musculation<br>Frédérique Fillion |                                                 |

| 2 <sup>e</sup> sec. | 4 <sup>e</sup> sec. | 5 <sup>e</sup> sec. | Jour 1                                                                               | Jour 2                                            | Jour 3                                                                   | Jour 4                                                                                      | Jour 5                                                                   | Jour 6                                                                   | Jour 7                                                     |
|---------------------|---------------------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| X                   |                     |                     |                                                                                      | Tech deck<br>Local 161<br>Axel<br>Tétreault       |                                                                          | Tech deck<br>Local 161<br>Karine Malo                                                       |                                                                          | Tech deck<br>Local 161<br>Karine Malo                                    | Techno<br>modulo<br>Local RC-65<br>Marius<br>Morneau       |
| X                   |                     |                     |                                                                                      | Midi-Pasto<br>Local RC-67<br>Linda<br>Dessureault |                                                                          | Catéchèses<br>de<br>préparation<br>aux<br>sacrements<br>Local RC-67<br>Linda<br>Dessureault |                                                                          | Midis-danse<br>* dès 11 h 12<br>Local de<br>danse<br>Louise<br>Labrecque |                                                            |
| X                   |                     |                     |                                                                                      |                                                   | Midi –<br>causerie<br>Local RC-69<br>Caroline<br>Lévesque                |                                                                                             |                                                                          | Coiffures<br>d'enfer!<br>Local RC-69<br>Nathalie<br>Beaulac              | Midi –<br>causerie<br>Local RC-69<br>Stéphanie<br>Bousquet |
|                     | X                   | X                   |                                                                                      |                                                   |                                                                          | Amnistie<br>Internationale<br>et midi-pasto<br>Local<br>pastorale<br>Carole<br>Dubeau       | Midis-arts<br>Local RC-<br>130<br>Lorraine<br>Savard                     |                                                                          | Midis-arts<br>Local RC-<br>130<br>Lorraine<br>Savard       |
|                     | X                   | X                   |                                                                                      |                                                   | Midis-danse<br>* dès 11 h 12<br>Local de<br>danse<br>Louise<br>Labrecque |                                                                                             | Midis-danse<br>* dès 11 h 12<br>Local de<br>danse<br>Louise<br>Labrecque |                                                                          |                                                            |
| X                   | X                   | X                   | PLUS : Mardi soir, de 16 h à 17 h, Orchestre ESSJ, Local Musique SS70, Alain Godbout |                                                   |                                                                          |                                                                                             |                                                                          |                                                                          |                                                            |